

Quelques lectures pour accompagner le programme

*: à lire sous forme d'extraits

Victor Hugo, *Choses vues**, Gallimard, « Quarto »
Gustave Flaubert, *Bouvard et Pécuchet*, Larousse
Gustave Flaubert, *Dictionnaire des idées reçues*, Le Livre de Poche
Guy de Maupassant, *Bel Ami*, Le Livre de Poche
Emile Zola, *La Curée*, Pocket
Emile Zola, *Son Excellence Eugène Rougon*, Pocket
Emile Zola, *Au bonheur des Dames*, Le Livre de Poche
Emile Zola, *Germinal*, Pocket
Emile Zola, *Pot-Bouille*, Le Livre de Poche
Emile Zola, *Le Ventre de Paris*, Le Livre de Poche
Emile Zola, *La Débâcle*, Pocket
Isidore Ducasse, comte de Lautréamont, *Les Chants de Maldoror*
Karl Marx, *Le Manifeste du Parti Communiste*, GF, Flammarion
Louis Ferdinand Céline, *Casse Pipe*, Folio
Louis Ferdinand Céline, *Mort à crédit*, Folio
Erich Maria Remarque, *A l'ouest rien de nouveau*, Le Livre de Poche
Henri Barbusse, *Le Feu*, Le Temps des cerises
Roland Dorgelès, *Les croix de bois*, Le Livre de Poche
Roger Verceel, *Capitaine Conan*, Albin Michel
Marcel Proust, *Du côté de chez Swann*, Folio
André Malraux, *La Condition humaine*, Folio
André Malraux, *L'Espoir*, Folio
Ernest Hemingway, *Pour qui sonne le Glas*, Le Livre de Poche
Tardi et Vautrin, *Le Cri du Peuple*, Casterman
Louis Aragon, *Aurélien*, Folio
Alfred Döblin, *Berlin Alexanderplatz*, Folio
Pierre Drieu La Rochelle, *Gilles*, Folio
John Dos Passos, *Manhattan Transfer*, Folio
Robert Antelme, *L'Espèce humaine*, Gallimard, « Tel »
Primo Levi, *Si c'est un homme*, 10/18
Jean Paul Sartre, *Les Mouches*, Folio
Jean Paul Sartre, *La Nausée*, Folio
Albert Camus, *Les Justes*, Folio
Albert Camus, *La Peste*, Folio
Georges Orwell, *La ferme des animaux*, Folio

